



КАРПАТСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА

ІНФОРМАЦІЙНЕ ПОВІДОМЛЕННЯ

Міністерство освіти і науки України
Факультет іноземних мов
Кафедра французької філології
Кафедра англійської філології
Кафедра німецької філології

Х ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

*Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і
міжкультурної комунікації*

*Exploring Linguistics, Literature, and Intercultural Communication
(ELLIC 2025)*



Шановні колеги!



*Запрошуємо Вас до участі у Х Всеукраїнській науково-практичній конференції
молодих дослідників, аспірантів та студентів “Сучасні дослідження з
лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації”.*

Дата проведення конференції – **09 жовтня 2025 р.**

Х Всеукраїнська науково-практична конференція має на меті висвітлення актуальних проблем сучасної філологічної науки, обговорення наукових напрацювань молодих дослідників, аспірантів та студентів у галузі філології, а також налагодження контактів для проведення подальших досліджень.

Основні наукові напрями конференції:

- Актуальні проблеми літературознавства;
- Лінгвістика тексту;
- Перекладознавство;
- Когнітивно-семантичний вимір лінгвістичних досліджень та перекладацьких студій;



- **Зіставне мовознавство;**
- **Методика навчання іноземних мов у мультилінгвальному просторі.**

Робочі мови конференцій: українська, англійська, німецька, французька.

Форма участі: очна, дистанційна.

Форми проведення: пленарна доповідь, доповідь у секції з презентацією.

Термін реєстрації, подачі тексту доповіді і скан-копії квитанції про сплату оргвнеску: **01 жовтня 2025 року.**

Організаційний внесок: 200 гривень (організація роботи конференції, упорядкування збірника наукових тез, виготовлення і надсилання сертифікатів участі).

Програма конференції з визначеним часом роботи пленарного засідання та секцій буде надіслана напередодні. Збірник та сертифікати будуть видаватися виключно в **електронній формі.**

Форма проведення: у змішаному форматі (лінк буде надано у програмі конференції).

Час проведення: реєстрація учасників 09 жовтня 2025 р., з 9.00 год. Початок роботи конференції о 10.00 год.

Для участі у конференції необхідно до 01 жовтня 2025 року:

- заповнити реєстраційну форму: <https://forms.gle/dyDYo5dySoruUnEN9>
- сплатити організаційний внесок у розмірі 200 гривень на картковий рахунок 5168 7451 5360 4530 (ПриватБанк, Смушак Тетяна Володимирівна).
- надіслати тези і відскановану копію квитанції про сплату організаційного внеску (наприклад, Prykhodko_receipt) виключно через google form <https://forms.gle/dyDYo5dySoruUnEN9>



Вимоги до оформлення матеріалів в електронному збірнику матеріалів конференції:

- обсяг – 2-3 сторінки (включаючи анотації, додатки і список літератури)
- текст виконується в редакторі MS Word і набирається без переносів
- шрифт Times New Roman
- назва статті – кегль 14 пт, шрифт жирний, усі великі літери, вирівнювання по центру
- ім'я, прізвище, назва закладу, місто – 14 пт, вирівнювання по центру
- основний текст – кегль 14 пт, міжрядковий інтервал – 1,5
- вирівнювання за шириною, розмір сторінки – А4, орієнтація книжкова
- сторінки не нумеруються
- поля: верхнє, нижнє, лівє, правє – 2 см, відступ (абзац) – 0.8 см
- графіки і малюнки: не виходити за визначені поля, кегль – 12 пт
- при наявності таблиць: ширина – 11 см, кегль – 12 пт



- цитування та покликання на джерела подаються відповідно до стилю АРА з використанням дужок, наприклад: (Приходько, 2005). Якщо зазначається сторінка джерела, то вона подається через двокрапку (Приходько, 2005: 125). У списку літератури необхідно вказати всі наукові джерела, прізвища авторів яких згадуються в тексті статті. Список літератури укладається за алфавітом відповідно до вимог «ДСТУ 8302:2015. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання», що вступив в дію 01.07.2016) <http://lib.pnu.edu.ua/electronic.php>. Список літератури не нумерується та друкується 12 кеглем, міжрядковий інтервал 1.

Контакти: 096 1857810; 0992302246, кафедра французької філології, к. 805, факультет іноземних мов, Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, вул. Шевченка, 57, м. Івано-Франківськ 76018



Оргкомітет:

Якубів Валентина Михайлівна, доктор економічних наук, професор, проректор з наукової роботи, *голова оргкомітету*

Яцків Наталія Яремівна, кандидат філологічних наук, професор, декан факультету іноземних мов, *заступник голови оргкомітету*

Бігун Ольга Альбертівна, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри французької філології

Ковбанюк Мар'яна Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри французької філології, *координатор конференції*; 0961857810, mariana.kovbaniuk@pnu.edu.ua

Хоробчук Юлія Володимирівна, аспірантка кафедри французької філології, *відповідальний секретар конференції*; 0508444719, kff@pnu.edu.ua

Члени оргкомітету:



Бистров Яків Володимирович, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської філології;

Венгринович Андрій Антонович, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри німецької філології;

Білас Андрій Андрійович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри французької філології;

Смушак Тетяна Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри французької філології;

Фенюк Леся Богданівна, асистент кафедри французької філології.

З повагою

Організаційний комітет



СТЕРЕОТИПНІСТЬ ЧОЛОВІЧОГО ГЕНДЕРУ У ХУДОЖНЬОМУ ТВОРІ ДАВІДА ФОЕНКІНОСА «VERS LA BEAUTÉ»

Юлія Хоробчук
Карпатський національний університет імені Василя Стефаника
м. Івано-Франківськ

У тезах окреслено питання про стереотипність чоловічого мовлення. Письменник у творі «Vers la beauté» зображає персонажів, надаючи кожному з них певні стереотипи та характеристики. Окрім цього спостерігаємо руйнування усталених візій щодо чоловічого гендеру.

Ключові слова: *стереотип, гендер, маскуліність, ідентичність, мовлення.*

Тисячоліттями суспільство нав'язує людям відмінності між чоловіками та жінками, не лише за фізіологічними ознаками, але й за психологічними. Таке явище призвело до формування низки гендерних стереотипів про фемінність та маскуліність. Гендерними стереотипами, за твердженням Т. Говорун, називають набором консервативних, загальноприйнятих норм і суджень, які стосуються статусу жінки і чоловіка, йдеться про норми їхньої поведінки, вчинків і характеру потреб. Гендерні стереотипи закріплюють існуючі гендерні відмінності і взаємовідносини (Говорун, 2004).

«.....»

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ:

- Говорун Т. В., Кікінежді О. М. Гендерна психологія: навч. посіб. Київ: Вид. центр «Академія», 2004. 304 с.
Фоенкінос Д. До краси. / переклад з фр. І. Славінська. Львів : Вид-во Старого Лева, 2019. 256 с.
Ідентичність: текстуальні виміри: колективна монографія / за ред. О. Бігун. Івано-Франківськ: видавець Кушнір Г. М., 2021. 295 с.
Foenkinos D. Vers la beauté. Paris: Gallimard, 2018. 221 p.

The theses outline the question of the stereotyping of male speech. The writer in the work "Vers la beauté" portrays the characters, at the same time giving each of them certain stereotypes and characteristics. In addition, we are observing the destruction of those stereotypes regarding the male gender.

Keywords: *stereotype, gender, masculinity, identity, speech.*